

# DOSSIER DE PRESSE



Expo Interactive

## SECRETS D'ABEILLES

### UNE HISTOIRE D'AILES ET DE MIELS

du 31 mars au 29 août 2010



Exposition créée par Altec, CCSTI de l'Ain

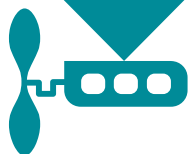
Conception graphique : Aris - J. Marcangeli, c. Aldegheri, j. Fallot, e. Greflet, j. Fortunati - Crédits photos : © Alle-Fotolia, © Shutterstock



cran-gevrier Rhône-Alpes

CCSTI La Turbine Place Chorus 74960 Cran-Gevrier – [www.laturbine.fr](http://www.laturbine.fr)





## sommaire

\* **03**  
CONTACT PRESSE



\* **04**  
PROGRAMMATION 2010



\* **05**  
EXPOSITION SECRETS D'ABEILLES, UNE HISTOIRE  
D'AILES ET DE MIELS



\* **09**  
AUTOUR DE L'EXPOSITION  
INFOS PRATIQUES



\* **10**  
LES PARTENAIRES



\* **11**  
ALTEC, CCSTI DE L'AIN



\* **12**  
ENTRE SCIENCE, CULTURE ET INNOVATION





## CONTACT PRESSE

● **Delphine Dalençon**  
Chargée des relations publiques  
Tél : 04 50 08 17 06  
ddalencon@agglo-annecy.fr

● **CCSTI La Turbine**  
3, rue des Tisserands  
74960 Cran-Gevrier  
[www.ccsti74-crangevrier.com](http://www.ccsti74-crangevrier.com)



cran  gevrier

# Programmation 2010 du CCSTI

## Nourrir le dialogue entre science et société

Après avoir abordé les 5 sens pendant les 5 premières années de son fonctionnement, le CCSTI La Turbine s'engage pour 2010-2015 à faire entrer la science au cœur de notre société en réintégrant plus précisément son territoire et dans une logique de développement durable.

Le CCSTI se propose de traiter 5 grands thèmes :

Habiter

Se déplacer

S'instruire, travailler, se distraire

Se nourrir

Faire fonctionner la machine humaine

Cependant, une autre forme d'habitat pour d'autres êtres vivants mais également un clin d'oeil à l'Année Mondiale de la Biodiversité, est présentée grâce à l'exposition sur les abeilles «**Secrets d'abeilles, une histoire d'ailes et de miels**». Toute une vie d'abeilles et l'apiculture expliquées. Le CCSTI accueille également des ruches sur le toit du bâtiment La Turbine pour mieux comprendre l'organisation de ce monde social.



© Christophe MAITRE INRA



# SECRETS D'ABEILLES, UNE HISTOIRE D'AILES ET DE MIELS



**EXPO interactive**  
DU 31 MARS AU 29 AOÛT 2010

## Une découverte étonnante d'Apis mellifera et des trésors de la ruche !

Six pattes, des yeux simples et composés, une corbeille pour entasser du pollen ! L'abeille est un insecte aux outils performants, parfaitement adaptés aux différentes tâches qu'elle accomplit tout au long de sa vie.

Mais au-delà de sa biologie étonnante, l'abeille nous est précieuse pour le rôle essentiel qu'elle joue dans l'environnement et l'agriculture. Plus de 20 000 espèces d'abeilles dans le monde pollinisent 80% des plantes à fleurs !

Le public déambule dans un parcours-découverte, alternant entre panneaux et maquettes interactives, le tout dans l'ambiance sonore du rucher.



## Ça nous pique de tout savoir !

Cette exposition invite le public à découvrir les secrets des abeilles, pour tout savoir de l'organisation de vie des colonies autour de leur reine, de la place des abeilles dans l'écosystème, des trésors de la ruche et du métier d'apiculteur.

### 1er volet : «Vies d'abeilles»

Cette partie présente, sous la forme de modules interactifs, l'abeille : biologie, anatomie, communication, vie sociale, la reine et les ouvrières, la vie de la ruche et la pollinisation des fleurs.

### 2nd volet : «Trésors de la ruche»

Cette partie est consacrée à l'apiculture. L'élevage des abeilles, le travail et le matériel de l'apiculteur sont présentés sous la forme d'expositions et de démonstrations.

Les trésors de la ruche sont exposés (miel, cire, pollen...). Du rucher à la miellerie, on découvre la diversité des produits issus de la ruche, le métier d'apiculteur mais aussi l'évolution des gestes techniques sans oublier le rôle essentiel de l'abeille dans la nature.



[www.ccsti74-crangevrier.com](http://www.ccsti74-crangevrier.com)



## Le parcours de l'exposition

### Des animations interactives pour apprendre tout en s'amusant

De nombreuses animations et des panneaux explicatifs permettent d'acquérir, par des jeux interactifs et des maquettes, des connaissances sur la vie des abeilles, leur organisation sociale et leur rôle essentiel au sein de notre écosystème.

Au cours de la visite, le public déambule dans un parcours-découverte en trois volets, présentant 11 maquettes interactives et 20 panneaux, agrémentés d'une ambiance sonore de rucher et d'une agréable odeur de propolis.

#### Au fil de l'exposition :

- **Vie d'abeilles :**  
Cette partie présente sous la forme de modules interactifs, l'abeille : sa biologie, son anatomie, sa communication, sa vie sociale, la reine et ses ouvrières, la vie de la ruche et la pollinisation des fleurs.
- **Trésors de la ruche :**  
Une partie consacrée à l'apiculture. L'élevage des abeilles, le travail et le matériel de l'apiculteur présentés sous la forme d'expositions et de démonstrations.



#### Public de l'exposition

- Tous les publics et aux scolaires à partir de la grande section maternelle





## Vie d'abeilles

### L'abeille à la loupe

Entre le moment où la reine pond et où l'abeille sort de son alvéole, il s'écoule 22 jours, quelles sont les étapes de sa croissance ?

Quelles sont les caractéristiques anatomiques de l'abeille ? Comment vont-elles intervenir dans les diverses tâches qu'une abeille effectue au cours de sa vie ?

Mandibules, langue, ailes, dard, pattes .... À quoi ressemble une abeille à la loupe ?

Quels sont les différents organes qui lui permettent de se nourrir, de respirer et de bouger ? Comment voit une abeille ?

### La répartition des rôles entre ouvrières et reine

Dans la ruche, il faut sans cesse nourrir, construire, faire des provisions, défendre ... comment sont assumées ces différentes tâches au sein de la ruche ?

Comment se construisent les alvéoles dans lesquelles sera déposé le miel ? Quelle place particulière tient la reine des abeilles, mère de toute la colonie ?

9 panneaux se rattachent à cette partie « Vie d'abeilles » et 9 maquettes ayant pour thème :

- l'abeille en puzzle
- l'abeille à la loupe
- à l'intérieur de l'abeille
- voir comme une abeille
- de l'oeuf à l'abeille
- la danse des abeilles
- de rôles en rôles
- une architecture performante
- échange de bons procédés



© Altec - CCSTI de l'Ain

## Trésors de la ruche

L'homme recherche depuis longtemps le miel: des premiers chasseurs de miel aux ruches actuelles, les connaissances et les techniques ont évolué.

Comment sont fabriquées les ruches ? De quels outils se servent les apiculteurs ? Comment procède-t-on à l'extraction du miel ? Quels sont aujourd'hui les produits issus de la ruche ?

11 panneaux se rattachent à cette partie et 2 maquettes ayant pour thème :

- à chaque fleur son pollen
- odeurs de miels



© Altec - CCSTI de l'Ain



## Mettez-vous dans la peau d'un apiculteur

Un ensemble de matériel apicole complète l'exposition «Secrets d'abeilles».

Le visiteur est plongé dans l'ambiance sonore de la ruche. Il peut également voir l'organisation interne d'une ruche (vide, bien sûr !) et apprécier les constructions remarquables des abeilles grâce à une ruche «bâtis» d'où se dégage un mélange d'odeurs de cire, de miel et de propolis.

Les produits de la ruche sont mis en valeur (pains de cires, hydromel...) ainsi que des outils comme les enfumoirs ou couteau à désoperculer. Tout ce qu'il faut savoir pour se mettre dans la peau d'un apiculteur.



© Christophe MAITRE INRA

## Des ruches sur le toit de La turbine

La Turbine accueille 5 ruches sur son toit !

**Pierre Marigo**, notre apiculteur, membre du syndicat des apiculteurs de Haute-savoie et professeur au lycée de Poisy, installe 5 de ses ruches sur le toit.

Les visiteurs peuvent ainsi découvrir la vie sociale de ces insectes en pilotant une caméra depuis le plateau d'exposition. A vos manettes!

**A certains moments privilégiés, vous assisterez même, en direct, au travail de l'apiculteur.**



© Christophe MAITRE INRA

## Autour de l'exposition

### • Bibliographie

Contient des ouvrages, des revues, des DVD et une liste de sites Internet en lien direct avec la thématique de l'abeille.

### • Dossier pédagogique

Conçu pour accompagner les enseignants dans le travail mené avec les classes, ce dossier aborde les thématiques suivantes :

- les liens aux programmes scolaires
- le contenu de l'expo (morphologie, vie sociale, pollens et miels, organisation de la ruche, extraire le miel et les produits de la ruche)

### Ce dossier est réalisé par nos médiateurs scientifiques.

Il est disponible sur notre site : [www.ccsti74-crangevrier.com/ressource](http://www.ccsti74-crangevrier.com/ressource)

## Tout un programme

Tout au long de cette exposition, le CCSTI vous propose :

- intervention de l'apiculteur (Pierre Marigo) en direct et retransmis sur le plateau d'expo dès 15h45 tous les mercredis jusqu'en juin
- récolte de miel au Musée d'Histoire Naturelle de Gruffy les 17 et 18 juillet (ou 24 et 25 juillet en cas de mauvais temps)
- 1ère récolte de miel en direct et en public, samedi 19 juin à 10h30 et 15h, lors de l'APIday, Journée nationale du programme Abeilles. Une rencontre avec l'apiculteur est prévue à 14h, ce même jour.

Le programme est en cours d'élaboration, consultez notre site Internet au fil des semaines pour de plus amples détails.

## Infos pratiques

### Public

Exposition dès la grande section maternelle

### Tarifs

Adultes : 4€20

Enfants moins de 18 ans et tarifs réduits : 2€10

Enfants moins de 6 ans : gratuit

Forfait famille (2 adultes + 2 enfants) : 10€30

Profitez-en, le **1er dimanche de chaque mois, entrées gratuites !**

Le billet d'entrée permet également un accès gratuit d'une demi-heure à la Cyber-base.

### Horaires

*Pour les particuliers (hors groupes) :*

du mardi au dimanche, de 14h à 18h (jusqu'à 19h le vendredi)

*Scolaires et groupes :*

Uniquement sur réservation au 04 50 08 17 00

### Renseignements

CCSTI La Turbine

Place Chorus

74960 Cran-Gevrier

04 50 08 17 00

[renseignement@ccsti74-crangevrier.com](mailto:renseignement@ccsti74-crangevrier.com)

[www.ccsti74-crangevrier.com](http://www.ccsti74-crangevrier.com)



[www.ccsti74-crangevrier.com](http://www.ccsti74-crangevrier.com)



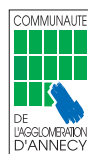
## Les partenaires de l'exposition «Secrets d'abeilles, une histoire d'ailes et de miels»

- Altec, CCSTI de l'Ain
- CNRS Ressources des terroirs - Cultures, usages et sociétés
- Syndicat des apiculteurs de la Haute-Savoie
- Musée d'Histoire Naturelle de Gruffy



## Les partenaires du CCSTI La Turbine qui soutiennent l'exposition «Secrets d'abeilles, une histoire d'ailes et de miels»

- Communauté de l'Agglomération d'Annecy
- Ville de Cran-Gevrier
- Région Rhône-Alpes
- Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche
- Ministère de l'Education nationale



## Les partenaires du réseau des CCSTI

- AMCSTI
- TISTRA
- Réseau Empreintes
- Réseau des CCSTI de Rhône-Alpes
- Label Tourisme & Handicap
- Label Science et Culture, Innovation





## ALTEC, CCSTI de l'Ain et ses partenaires

**ALTEC, Centre de Culture Scientifique, Technique et Industrielle de l'Ain**, a conçu cette exposition «**Secrets d'abeilles, une histoire d'ailes et de miels**» et réalisée en partenariat avec le CNRS Ressources des terroirs - Cultures, usages et sociétés et Les Compagnons du miel.

Elle a été créée avec le soutien financier de :

- Ministère délégué à la Recherche
- Région Rhône-Alpes
- Conseil général de l'Ain
- Syndicat mixte Cap3B

[www.altec.alimentec.com](http://www.altec.alimentec.com)

### CNRS Ressources des terroirs

**Philippe MARCHENAY et Laurence BERARD**, chercheurs à l'Unité mixte de recherche Ecoanthropologie et Ethnobiologie (CNRS et Muséum National d'Histoire Naturelle), dirigent l'équipe « **Ressources des terroirs – Cultures, usages, sociétés** », implantée à Bourg-en-Bresse, sur le technopole Alimentec. Leurs recherches portent sur la dimension ethnologique des productions agricoles et alimentaires locales. Ils travaillent sur la mise en évidence, la caractérisation et l'analyse de leur spécificité culturelle. L'accent est porté sur les savoirs, les pratiques et les représentations mis en oeuvre dans l'élaboration, la conservation, l'utilisation de ces ressources. Ces réflexions sont mises en perspective avec les procédures de réglementation concernant la protection et la valorisation de ces produits.

Au sein de ce pôle, Ph. Marchenay et L. Bérard animent des activités d'études et de documentation, en partenariat avec les collectivités locales (Département de l'Ain et Communauté d'agglomération de Bourg-en-Bresse, Région Rhône-Alpes). Ils sont experts auprès de l'Institut National des Appellations d'Origine et enseignent dans les universités Lumière Lyon 2 et Jean Moulin Lyon 3, ainsi qu'à l'Université des Sciences Gastronomiques de Pollenzo en Italie.

[www.ethno-terroirs.cnrs.fr](http://www.ethno-terroirs.cnrs.fr)



CENTRE NATIONAL  
DE LA RECHERCHE  
SCIENTIFIQUE



[www.ccsti74-crangevrier.com](http://www.ccsti74-crangevrier.com)



© Gilles Piel

## Entre Science, Culture & Innovation, le CCSTI La Turbine

**CCSTI La Turbine** : le Centre de Culture Scientifique, Technique et Industrielle de Haute-Savoie.

Intégré à l'espace culturel La Turbine, aux côtés de la médiathèque et du cinéma, le CCSTI est un équipement unique dans notre département. 5 ans après son ouverture, il est présenté comme "laboratoire culturel". Sa mission est de donner aux jeunes générations le goût des sciences :

"Nous ne sommes pas un musée. Nous offrons au public des expériences diverses avec un objectif : que chacun puisse entrer en contact avec la science, se sente ici chez lui et que chaque découverte soit prétexte d'en découvrir toujours plus" nous confie Philippe De Pachtère, directeur du CCSTI.

Une Cyber-base, un centre d'exposition, de documentation, mais aussi centre de conférences, d'apprentissage et d'échanges, le CCSTI offre de multiples entrées pour le découvrir. Associé au réseau des 8 CCSTI de la région Rhône-Alpes, le CCSTI affiche une activité aussi très dynamique et motrice en dehors de ses murs, par ses animations et ses opérations de coordination comme la Fête de la Science, par exemple.

**Le projet culturel du CCSTI est soutenu financièrement dans le cadre d'un contrat de mission par l'Etat, le Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, le Ministère de l'Education nationale et le Conseil régional Rhône-Alpes.**



[www.ccsti74-crangevrier.com](http://www.ccsti74-crangevrier.com)