

*Cette bibliographie vous permet de découvrir les fonds documentaires du CCSTI et de la médiathèque en lien avec l'exposition temporaire « Machines à communiquer » présentée par le CCSTI. Les documents du CCSTI sont en consultation sur place à l'Info Ressources, ceux de la médiathèque peuvent être consultés ou empruntés.*

## LIVRES

### ■ LA COMMUNICATION ANIMALE ET VEGETALE

**Cris, chants et coassements : les animaux communiquent** / auteur, Steve Jenkins ; traducteur, Pierre Bonhomme. - Paris : Circonflexe, 2002. - 32 p. : ill. en coul. ; 25 x 25 cm. - (Aux couleurs du monde) 9-12 ans

Résumé : Présente de nombreux exemples concrets de communication animale, tel le castor qui tape sur l'eau avec sa queue pour avertir d'un danger.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 591.59 JEN

**La vie rêvée des bêtes : elles ne sont pas ce que nous croyons !** / Marie-Claude Bomsel ; collab. Anne Lavédrine.- Neuilly-sur-Seine : M. Lafon, 2003.- 258 p. ; 24 x 16 cm.

Adulte, grand public

Résumé : Nos rapports avec les animaux reposent bien souvent sur toute une série de malentendus. L'animal n'est ni ange, ni bête, il est tout simplement animal. Ce livre nous emmène à sa rencontre et nous fait découvrir ses principaux comportements.

Médiathèque La Turbine, secteur Sciences Adulte, 591.5 BOM

**Les pouvoirs secrets des animaux** / Karl Shuker. – Paris : Larousse, 2002.- 240 p. ill. en coul. ; 30 x 24 cm.

Adulte, grand public

Résumé : Cet ouvrage présente tous les comportements animaux encore mystérieux pour l'esprit humain, mais aujourd'hui largement expliqués par la science (dont notamment la communication).

Médiathèque La Turbine, secteur Sciences Adulte, 591.5 SHU

**Les langages secrets de la nature : la communication chez les animaux et les plantes** / Jean-Marie Pelt, Franck Steffan. – Paris :

Fayard, 1996. – 297 p. ; 21 cm.

Adulte, grand public

Résumé : Langages de la nature, sensibilité des plantes, communications secrètes mais efficaces, fondés sur des faits scientifiques récents, sont retracés dans cet ouvrage. Les langages de la nature modifient radicalement une vision par trop statique de la botanique.

Médiathèque La Turbine, secteur Sciences Adulte, 580 PEL

CCSTI, 580 PEL.

**Les clefs de la communication animale** / Anne Teyssède, auteur ;

Cécile Aquisti, illustrateur.- Lonay (Suisse) : Delachaux et Niestlé, 2006.- 192 p. ill. en coul. ; 23 x 15 cm.- [Les références du naturaliste].

Adulte, bon niveau

Résumé : Témoignant des données les plus récentes de l'éthologie, ce livre, abondamment illustré, fait découvrir les multiples formes de la communication animale (familiale, sexuelle...).

Médiathèque La Turbine, secteur Sciences Adulte, 591.59 TEY

### ■ LA COMMUNICATION HUMAINE

#### *L'audition*

**Chez madame oreille** / Sylvie Girardet ; illustrateur, Fernando Puig Rosado. - Paris : Hatier, 2000. - non paginé : ill.

4-8 ans

Résumé : Comment perçoit-on les sons ? Qu'est ce qu'un son grave et un son aigu ? Tous les sons sont-ils agréables à entendre ?

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 612.85 GIR.

**Les cinq sens** / auteur, Jimmy Johnson. - Paris : Nathan Jeunesse, 2005. - 48 p. : ill. en coul. ; 26 x 20 cm. - (Tout s'explique ! ; 7)

4-8 ans

Résumé : Explique le fonctionnement de chacun de nos sens par des dessins anatomiques simples et apporte des informations étonnantes sur les sens des animaux, souvent plus développés que les nôtres.

Activités à faire soi-même : illusion d'optique, main trouée, fabrication d'un tympan, goût et odorat, test du toucher.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 612.8 JOH

**La magie du son** / Chris Oxlade, auteur, Christine Leplae-Couwez ; illustrateur, Ian Thompson. - Paris : Gamma : Héritage, 1994. - 30 p. : ill. - (La Magie ; 04)

9-12 ans

Résumé : Le son est abordé de manière très ludique à travers la magie. Des trucs amusants et drôles pour se familiariser avec les principes physiques fondamentaux.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 534 OXL

**Le son** / Emmanuel Bernhard ; ill. Peter Allen.- Paris : Mango-jeunesse, 2002.- 23 p. : ill. en coul. ; 24 x 20 cm.- (Kézako ?)

9-12 ans

Résumé : ce livre permet de comprendre le phénomène scientifique de la formation et de la transmission du son avec notamment des expériences d'applications de la vie quotidienne.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 534 BER

**L'Ouïe** / Lillian Wright ; adaptateur, Christel Delcoigne. - Paris : Gamma, 1994. - 32 p. : ill. - (Premier savoir gamma)

9-12 ans

Résumé : Comment entendons-nous ? Pour comprendre comment fonctionne l'audition.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 612.85 WRI

**L'oreille et la voix** / auteur, Alfred Ange Tomatis. - Paris : R. Laffont, 2001. - 328 p. : ill. ; 24 x 16 cm. - (Réponses, 0750-7747)

Adulte, grand public

Résumé : Eclaire les mécanismes de l'audition. Destiné à un public précis, il devrait passionner tous les chanteurs lyriques et autres qui souhaitent mieux contrôler leur travail.

Médiathèque La Turbine, secteur Musique, 780.0612 TOM

## **Les langues et le langage**

**La communication : signes, codes et langages** / Estelle Desombre. - Paris : Hachette Jeunesse, 2002. - 48 p. : ill. en coul. ; 26 x 24 cm + 1 CD-ROM. - (Sciences & technologies / Pierre Marchand)

9-12 ans

Résumé : Pour comprendre comment fonctionnent les différents modes de communication des hommes, des animaux ou même des plantes. Le CD-ROM permet de décrypter des messages codés : suivre le parcours d'une abeille en train de butiner ou faire la visite virtuelle de l'intérieur d'un ordinateur... Un site Internet associé fait le point sur l'actualité (expositions, films, conférences).

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 384 DES

**La Planète des langues** / Marina Yaguello ; illustrateur, Nestor Salas. - Paris : Seuil, 1993. - 44 p. : ill. - (Petit point des connaissances ; 73)

9-12 ans

Résumé : Avec ce petit livre, nous allons découvrir comment les langues sont apparues et pourquoi on ne parle pas la même langue dans tous les pays.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 408 YAG

**Champollion : l'homme qui déchiffra les hiéroglyphes égyptiens** / auteur, James Rumford. - Paris : Ecole des loisirs, 2002. - 33 p. : ill. en coul. ; 22 x 29 cm. - (Archimède)

9-12 ans

Résumé : L'histoire et la biographie de Champollion, ce passionné d'Egypte ancienne, qui fut le premier à déchiffrer les hiéroglyphes. A la fin de l'album, les enfants sont initiés à la lecture des hiéroglyphes.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 932 RUM

**A la découverte des hiéroglyphes** / auteur, Yves Alphandari. - Paris : Castor poche-Flammarion, 2004. - 128 p. : ill. en coul., cartes ; 18 x 14 cm. - (Castor doc)

9-12 ans

Résumé : Quelques clés pour pénétrer dans l'univers des hiéroglyphes : 11 leçons et 7 jeux pour découvrir les différentes catégories de hiéroglyphes, le sens de lecture, un vocabulaire de base, le féminin, le

pluriel, etc. Avec des rabats à manipuler, des lexique, cartes et schémas.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 411 ALP

**Langage de signes : l'écriture et son double** / Georges Jean. - Paris : Gallimard, 1993. - 207 p. : ill. ; 18 cm. - (Découvertes ; 67)

Adulte, grand public

Résumé : De tout temps, pour communiquer, les hommes se sont fait signe. Au fil du temps, ils se sont multipliés à l'infini. Signes du corps et de la distance, signes du repère et marques d'espace, pictogrammes et logographes...tout un univers fascinant des symboles.

Médiathèque La Turbine, section Adulte, 411.7 JEA

**Les origines du langage : Les origines de la culture** / Jean-Louis Dessalles, Pascal Picq, Bernard Victorri. - Paris : Pommier, 2006. - 190 p. ; 18 cm. - (Le collège de la Cité ; 21)

Résumé : J.L. Dessalles se demande si le langage humain n'est pas un paradoxe de l'évolution. P. Picq s'appuie sur l'éthologie et la psychologie comparée pour comprendre l'apparition du langage articulé et B. Victorri se demande quand les ancêtres de l'homme actuel ont pris la parole et si cette parole fut immédiatement celle que nous pratiquons. CCSTI, 407 DES

### **L'écriture**

**L'histoire de l'écriture** / auteur, Marie-France Puthod, auteur, Pierrette Guibourdenche. - Mouans-Sartoux (Alpes-Maritimes) : PEMF, 2004. - 103 p. : ill. en nb. ; 22 x 16 cm. - (Un oeil sur)

13-17 ans

Résumé : Cet ouvrage retrace l'histoire des signes en regroupant les systèmes d'écriture selon leur fonctionnement tout en incitant au questionnement et à la recherche sur les multiples formes graphiques écrites du quotidien.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 411 PUT

**L'écriture et le livre** / auteur, Karen Brookfield. - Paris : Gallimard-Jeunesse, 2004. - 64 p. : illustré en couleur ; 29 x 23 cm. - (Les yeux de la découverte ; 45)

9-12 ans

Résumé : Des premiers pictogrammes rupestres aux caractères imprimés en passant par l'écriture cunéiforme, les hiéroglyphes et les alphabets grec et romain, les signes de l'écrit sont analysés en détail et resitués dans leur contexte historique et social.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 411 BRO

**Petite histoire des écritures** / Sylvie Baussier ; illustrateur, Daniel Maja. - [Paris] : Syros Jeunesse, 2003. - 78 p. : ill. - (Petites histoires des hommes)

9-12 ans

Résumé : Relate l'aventure de l'écriture depuis les premiers tracés sur le sol jusqu'à l'informatique en passant par les écritures des différentes civilisations qui se sont succédées au cours de l'histoire et par l'imprimerie.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 411 BAU

**Le Monde des alphabets** / Tiphaine Samoyault ; illustrateur, Frida Oodox ; maquettiste, Félix Cornec. - s.l. : Circonflexe, 1996. - 32 p. : ill. - (Aux couleurs du monde)

A partir de 9 ans

Résumé : Pour en savoir plus sur la naissance, l'histoire, la diversité et les fonctions des signes qui servent à écrire les langues du monde.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 411 SAU

**Atlas des langues du monde : une pluralité fragile** / Roland Breton. - Paris : Autrement, 2003. - 79 p. : ill. en coul., cartes ; 25 x 18 cm. - (Atlas-monde / Henry Dougier, 1272-0151)

Adulte, grand public

Résumé : Panorama visuel des milliers de langues parlées dans le monde d'aujourd'hui, leur répartition géographique, historique et démographique, mais aussi l'évolution ou l'involution de ces langues tant par voie orale qu'écrite ou médiatique. Cette étude souligne l'importance des phénomènes linguistiques comme enjeu géopolitique à l'heure de la mondialisation.

Médiathèque La Turbine, section Adulte, 403 BRE

**Naissance de l'écriture : cunéiformes et hiéroglyphes** / Galeries nationales du Grand Palais. - Paris : Réunion des musées nationaux, 1987. - 383 p. : ill. ; 24 cm.

Adulte, bon niveau

Résumé : Ce catalogue d'une exposition du Grand Palais de 1982 retrace la naissance et l'épanouissement des premières écritures de Mésopotamie et d'Égypte. L'écriture fait revivre ces civilisations disparues et nous informe sur leur vie quotidienne, leurs grandes inquiétudes, leur histoire, leur science...

Médiathèque La Turbine, section Adulte, 411 NAI

**L'écriture** / Charles Higounet. - Paris : PUF, 2003. - 125 p. - (Que sais-je ? ; 653)

Adulte, grand public

Résumé : Présente l'histoire des différentes écritures dans le monde, qu'elles soient alphabétiques ou non. Insiste particulièrement sur les origines et l'évolution de l'alphabet et sur l'écriture médiévale. Ouvre les perspectives en analysant l'avenir de l'écriture.

Médiathèque La Turbine, section Adulte, 411 HIG

**L'écriture, mémoire des hommes** / Georges Jean. - Paris : Gallimard, 1987. - 224p. : ill. - (Découvertes. Archéologie ; 24)

Adulte, grand public

Résumé : Poète érudit, Georges Jean nous conte l'aventure des écritures, fascinante tant par le génie de leurs inventeurs que par celui de leurs déchiffreurs : des premières tablettes de Sumer aux livres imprimés.

Médiathèque La Turbine, sections Jeunesse et adulte, 411 JEA

**Histoire et art de l'écriture** / Marcel Cohen, Jérôme Peignot. - Paris : R. Laffont, 2005. - 1179 p. ; 13 cm. - (Bouquins)

Adulte, bon niveau

Résumé : Présente quelques 400 écritures, vecteurs d'environ 6.000 langues, resituées dans leurs origines et leur contexte. Initie aux espaces subtils que tissent calligraphies et calligrammes, ainsi qu'aux arcanes de la typographie.

Médiathèque La Turbine, section Adulte, 411 COH

## ■ DES MACHINES POUR COMMUNIQUER

### *Livres Jeunesse*

**Zoom sur les télécommunications** / Fabienne Pochart. - Hachette : Franel, 2000

Résumé : Explique que la facilité de se joindre en tous lieux et à toutes heures par téléphone dépend de la complexité et de la puissance d'un immense réseau qui ceinture la Terre. De quoi est-il constitué ?...

A partir de 13 ans

Médiathèque, section Jeunesse, 621.38 POC

CCSTI, 621.38 POC

**Au coeur des machines** / auteur, Ian Graham ; adaptateur, Patrick Pasques. - Paris : Nathan, 2004. - 63 p. : ill. en coul. ; 32 x 27 cm. - (Les clés de la connaissance, 1269-9055 ; 19)

4-8 ans

Résumé : Comment fonctionne une horloge ? A quoi sert la souris d'un ordinateur ? Comment obtient-on des images du corps humain ? Quels phénomènes exploitent la télévision et le cinéma ? Comment un satellite reste-t-il en orbite ?

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 620 GRA

**C'était nouveau : innovations et découvertes du monde moderne** / directeur artistique, Ian Harrison. - Octopus, 2004. - 288 p. : ill. en coul.

Adulte, grand public

Résumé : Que nous réservent les décennies à venir ? De 2006 à 2100, découvrez, année après, année les innovations du XXI<sup>e</sup> siècle.

Médiathèque La Turbine, secteur Jeunesse et Sciences Adulte, 609.03 CET.

**Découvrir l'internet** / Chris Lewis. - Paris : Mango pratique, 1998. - 71 p. : ill. - (101 trucs et conseils)

9-12 ans

Résumé : Pour faire ses premiers pas sur Internet : comprendre les réseaux, savoir se connecter, choisir le modem adapté ou transmettre des fichiers, explorer un site FTP...

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 004.678 LEW

**Dokéo, sciences et techniques : 9-12 ans** / auteur, François Aulas, auteur, Joël Lebeaume. - Nathan, 2004. - ill. en couleur ; 30 cm. - (Dokéo)

9-12 ans

Résumé : Livre consacré aux sciences et techniques : inventions, machines, Internet... avec des planches d'illustrations pour enrichir ses connaissances.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 620 AUL

**Les Grandes inventions** / Gilles Vaugeois. - Paris : Nathan, 1996. - 63 p. : ill. - (Les Clés de la connaissance ; 8)

13-17 ans

Résumé : La technologie permet aujourd'hui de communiquer de différentes façons. Un chapitre retrace toutes les inventions relatives aux moyens de communication.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 609 VAU

**Gutenberg** / Laurence Everett Fisher. - s.l. : Circonflexe, 1993. - n. p. : ill. - (Aux couleurs du monde)

9-12 ans

Résumé : Tout le monde connaît le nom de Gutenberg, le célèbre inventeur de l'imprimerie moderne, mais qui peut dire précisément quel fut le procédé qu'il mit au point et les obstacles qu'il a rencontrés ?

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 002 FIS

**Internet : quel drôle de réseau !** / auteur, Françoise Virieux ; illustrateur, Sébastien Chebret. - Paris : le Pommier, 2006. - 58 p. : ill. en coul. ; 18 x 13 cm. - (Les minipommes ; 11)

9-12 ans

Résumé : Lou, la soeur d'Adèle, vient de recevoir un ordinateur pour son anniversaire. Voici l'occasion pour Adèle et son ami Paul de découvrir ce qu'est le réseau Internet.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 004.678 VIR

**Inventeurs et inventions** / Lionel Bender ; fotogr. Dave King. - Paris : Gallimard-Jeunesse, 2004. - 64 p. : ill. en coul. ; 29 x 23 cm + 1 supplément. - (Les yeux de la découverte, 0991-4684 ; 27)

9-12 ans

Résumé : Pour découvrir les grandes figures de l'histoire des techniques.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 609 BEN

**Inventeurs et inventions** / Lionel Bender. - Paris : Gallimard, 2005. - 71 p. : ill ; 29 cm. - (Les yeux de la découverte)

9-12 ans

Résumé : Pour découvrir les grandes figures de l'histoire des techniques, du feu à la lampe électrique, du bouclier à la machine à calculer, de la voiture à cheval au moteur à explosion...

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 609 BEN

CCSTI, 608 BEN

**Les moyens de communication** / auteur, Richard Mead ; illustrateur, Tony Kenyon. - Paris : Nathan Jeunesse, 2005. - 32 p. : ill. en coul. ; 29 x 24 cm. - (Questions-réponses 6-9 ans / Claude Geffré ; 18)

6-9 ans

Résumé : Cet ouvrage propose des informations sur les différents moyens de communication, notamment sur l'inventeur de la première radio, le fonctionnement des ordinateurs ou encore sur le fait que les animaux ne parlent pas, etc.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 384 MEA

**La Poste : 1900-1925 : illustrée par les cartes postales** : instructions officielles , histoire et marques postales / Pierre-Stéphane Proust. - Carpiquet : Proust, 1993. - 239 p. : ill. ; 30 cm.

13-17 ans

Résumé : Pour tout savoir sur l'histoire de la Poste : des bureaux de poste à l'expédition des courriers jusqu'aux services télégraphiques et téléphoniques ainsi qu'au personnel recruté.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 383.49 PRO

**La Poste** / Emmanuelle Rivoire ; illustrateur, Christiane Paris. - Paris : Nouvelle Arche de Noé, 1997. - 35 p. : ill. - (Raconte-moi ; 3)

A partir de 9 ans

Résumé : L'histoire, le rôle et le fonctionnement de la Poste.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 383.4 RIV

**Les moyens de communication** / auteur, Richard Mead ; illustrateur, Tony Kenyon. - Paris : Nathan Jeunesse, 2005. - 32 p. : ill. en coul. ; 29 x 24 cm. - (Questions-réponses 6-9 ans / Claude Geffré ; 18) 6-9 ans

Résumé : Cet ouvrage propose des informations sur les différents moyens de communication, notamment sur l'inventeur de la première radio, le fonctionnement des ordinateurs ou encore sur le fait que les animaux ne parlent pas, etc.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 384 MEA

**Les satellites** / Steve Parker. - Bonneuil-les-Eaux (Oise) : Gamma Jeunesse, 1999. - 48 p. : ill. en coul. ; 28 x 23 cm.- (Un siècle d'inventions).

9-12 ans

Résumé : Ce livre nous explique comment fonctionnent les satellites, leurs utilisations et leur intégration dans les réseaux de télécommunications mondiaux.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 629.434 PAR

**Les télécommunications** / Chris Oxlade ; traducteur, Jacques Canezza. - Paris : Gamma : Ecole active, 2000. - 48 p. : ill. - (Un Siècle d'inventions)

9-12 ans

Résumé : Découverte du fonctionnement des télécommunications et ses différentes applications.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 621.382 OXL

**Les télécommunications** / Michel Pellaton ; collab. Lucien Buisson, Georges Delobbe, Roger Mercier. - Mouans-Sartoux (Alpes-Maritimes) : PEMF, 2003. - 103 p. : ill. en nb. ; 22 x 16 cm. - (Un oeil sur ; 6)

9-12 ans

Résumé : L'histoire des télécommunications et ses enjeux économiques, sociaux, culturels et politiques, du télégraphe au téléphone sans fil. Présente le résultat d'une technologie et d'une organisation en réseaux de plus en plus sophistiquée et minutieuse.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 621.382 PEL

**Transports et communications** / auteur, Oriol Nos Aguila ; photographe Corel ; photographe ETUDE NOS & SOTO. - Paris : Grund, 2005. - 48 p. : ill. en coul. ; 29 x 22 cm. - (Petit ingénieur) 9-12 ans

Résumé : Cette collection dirigée par des professionnels de l'enseignement technologique offre une initiation aux sciences de la vie quotidienne à travers 14 travaux pratiques décrits étape par étape, avec précision des objectifs, des matériaux et du déroulement. Pour découvrir le funiculaire, le poste à galène, l'alphabet morse, etc.

Médiathèque La Turbine, section Jeunesse, 384 NOS

### **Livres adultes**

**Du morse à l'Internet : 150 ans de télécommunications par câbles sous-marins** / René Salvador ; Gérard Fouchard, Alain Paul Leclerc.- La Seyne-sur-Mer (Var) : AACSM, 2006.- 456 p. : ill. en noir et blanc ; 26 x 20 cm.-

Adulte, bon niveau

Résumé : Présentation de l'histoire des télécommunications. L'ère du câble sous-marin télégraphique (1851-1962), l'ère du téléphone analogique et du coaxial (1891-1943-1985) et l'ère du numérique et de la fibre optique (1986-2002) sont analysées.

Médiathèque La Turbine, secteur Sciences Adulte, 384 MOR

**Culture mobile : les nouvelles pratiques de communication** / André H. Caron, Letizia Caronia. - Montréal : Les Presses de l'Université de Montréal, 2005. - 311 p. ; 23 cm. - (Paramètres)

Adulte, bon niveau

Résumé : Le téléphone cellulaire a réussi en un temps record à créer une véritable culture mobile. C'est à cet aspect communicationnel que les auteurs de cet ouvrage se sont intéressés.

CCSTI, 384.6 CAR

**Les satellites de télécommunication** / Nicolas Sennequier. - Paris : Quadrige ; PUF, 2000. - 127 p. ; 18 cm. - (Que sais-je ? ; 3544)

Adulte bon niveau

Résumé : Cet ouvrage, qui se concentre particulièrement sur les secteurs les plus importants commercialement, analyse l'aboutissement

d'une triple évolution dans les domaines de la téléphonie, de la télédiffusion et de la transmission de données, dressant ainsi la situation actuelle du système de relais hertzien en orbite.

Médiathèque La Turbine, secteur Sciences Adulte, 621.382 SEN  
CCSTI, 621.382 SEN

**Télécommunications** / Christian Altier.- Lyon : EMCC, 2001. – 114 p. : ill ; 21 cm. – (Des objets qui racontent l'histoire)

Adulte, grand public

Résumé : ce livre présente une sélection d'objets de la collection du musée des télécommunications de Lyon qui retrace l'histoire de ce secteur : télégraphe, téléphone...

CCSTI, 621.382 ALT

**Du tam-tam au satellite** / auteur Patrice Carré. - Paris : Presses pocket : Cité des Sciences et de l'Industrie, 1991. - 127 p. : ill ; 18 cm. - (Explora)

Adulte, grand public

Résumé : L'histoire des télécommunications, leur étonnant développement, leurs usages et leurs secrets sont racontés et illustrés dans ce livre.

CCSTI, 621.382 CAR

**Comment marche Internet ?** / auteur, Françoise Virieux. - Paris : le Pommier, 2004. - 63 p. ; 16 x 10 cm. - (Les petites pommes du savoir / Sophie Bancquart ; 49)

Adulte, grand public

Résumé : Cet ouvrage tente, sans entrer dans les détails trop techniques, d'expliquer le fonctionnement d'Internet afin d'en permettre une meilleure utilisation. Après un bref historique, il aborde le fonctionnement technique puis l'organisation humaine qui rendent possible son partage dans le monde entier. L'objectif est de pouvoir s'y retrouver parmi la prolifération de termes et de protocoles.

Médiathèque La Turbine, secteur Sciences Adulte, 004.678 VIR

**Grandes inventions de l'humanité** / auteur, Michel Rival. - Paris : Larousse, 2005. - 360 p. : ill. en nb. ; 28 x 24 cm.

Résumé : Par ordre chronologique, les inventions qui ont marqué l'histoire de l'humanité : des premiers outils de pierre à l'apparition de

l'art, de l'invention de l'écriture à la naissance de la médecine, du bouleversement informatique à l'ère des réseaux et de la communication. Un dictionnaire biographique des inventeurs complète l'ouvrage.

Médiathèque La Turbine, secteur Sciences Adulte et Jeunesse, 608 RIV

**Internet : comment ça marche ?** / auteur, Preston Gralla ; traducteur, Servane Heudiard ; directeur artistique, Camille Moulin. - Paris : First interactive, 2002. - 352 p. : ill. en coul.

Adulte, grand public

Résumé : Décortique les secrets du fonctionnement de la Toile : comment fonctionne une connexion sans fil, comment un message électronique arrive-t-il à bon port, comment une page Web s'affiche-t-elle, comment fonctionne un pare-feu etc.

Médiathèque La Turbine, secteur Sciences Adulte, 004.678 GAL

**Quelle belle invention que la Poste** / Paul Charbon. - Paris : Gallimard, 1991. - 144 p. : ill. ; 17 cm. - (Découvertes ; 123)

Adulte, grand public

Résumé : Ce livre évoque l'histoire de la Poste, son essor et la naissance de son monopole ainsi que l'émergence d'un service public.

Médiathèque La Turbine, secteur Science Adulte, 384.49 CHA

**Le téléphone public : cent ans d'usages et de techniques** / Fanny Carmagnat. - Paris : Hermès science publications, 2003. - 310 p. : ill. ; 24 x 16 cm. - (Collection technique et scientifique des télécommunications)

Adulte, grand public

Résumé : On peut suivre l'évolution de cet objet sociotechnique au long de ses quelque cent vingt ans. Tout a changé au cours de son histoire : sa technologie, sa forme, ses lieux d'implantation, son mode de gestion, etc., et toutes ses évolutions posent la question de la pérennité de ce médium de communication. La téléphonie publique, est-ce simplement l'usage du téléphone dans des lieux collectifs ?

Médiathèque La Turbine, secteur Sciences Adulte, 384.6 CAR

**Téléphonez et dialoguez sur Internet** / auteur, Antoine Besse. - Paris : Dunod, 2005. - 202 p. : ill. en coul. ; 18 x 13 cm. - (Micro Hebdo)

Adulte, grand public

Résumé : Pour découvrir tous les nouveaux moyens de communication (messageries instantanées, chats, blogs, téléphonie sur Internet), leurs utilisations et ce qu'ils peuvent apporter pour mieux échanger et de façon moins coûteuse.

Médiathèque La Turbine, secteur Sciences Adulte, 004.678 BES

**La téléphonie mobile** / auteur, Karyn Poupée. - Paris : PUF, 2003. - 127 p. ; 18 x 12 cm. - (Que sais-je ? / Anne-Laure Angoulvent, 0768-0066 ; 3661)

Adulte, bon niveau

Résumé : Ces dix dernières années, le téléphone mobile a transformé notre manière de communiquer. L'auteur étudie les enjeux économiques, juridiques, sanitaires et sociaux de ce nouvel outil.

Médiathèque La Turbine, secteur Sciences Adulte, 384.6 POU

**Télévision numérique : satellite, câble, TNT, ADSL, mobile, PC Mediacyber** / auteur, Loïc Duval, auteur, Marc Tapage. - Paris : Micro application, 2005. - 569 p. : ill. ; 21 x 15 cm. - (Dossier spécial ; 7141)

Adulte, grand public

Résumé : Fait un tour d'horizon des différentes technologies de la télévision numérique, notamment la TV par satellite, la TV par câble, la TNT, la TV par ADSL, la TV sur mobile ou encore la TV haute définition.

Permet aussi d'installer ces différentes technologies chez soi, d'enregistrer la télévision numérique, d'améliorer et de conserver ses vidéos. Montre également comment faire sa propre TV numérique.

Médiathèque La Turbine, secteur Sciences Adulte, 621.388 TAG

**La vidéo numérique : faire son cinéma** / auteur, Patrick Joubert. - Nantes : ENI, 2003. - 156 p. : ill. ; 21 x 18 cm. - (Top micro)

Adulte, grand public

Résumé : De la prise de vue au montage en passant par la gravure et la diffusion sur Internet, ce livre développe les notions de base de la vidéo numérique à l'aide d'explications concrètes. La dernière partie recense les principaux sites Web consacrés à la vidéo.

Médiathèque La Turbine, secteur Sciences Adulte, 005 JOU

**XXIe siècle : les innovations qui vont changer notre vie** / auteur, Eric de Riedmatten. - Paris : Archipel, 2005. - 413 p. ; 25 x 18 cm.

Adulte, grand public

Résumé : Présente, chronologiquement 95 innovations qui devraient apparaître de 2006 à 2100 et changer la vie quotidienne dans les domaines de la médecine, des télécommunications, des transports, de la domotique, etc., inventions au point sur le plan théorique. Plusieurs scientifiques, dont E.-E. Beaulieu et H. Reeves, ont été consultés.

Médiathèque La Turbine, secteur Sciences Adulte, 607 RIE

CCSTI, 607 RIE

### REVUES

Découverte. Revue du Palais de la découverte, no 317 : **Communiquer pour manger... ou éviter de l'être.** – mai 2004

Médiathèque et CCSTI

La Recherche, n°402 : **Bac to basis : l'audition.** - pp.75-78.- novembre 2006

Médiathèque et CCSTI

Science et vie, n°1028 : **Le nez sent aussi ce qui n'a pas d'odeur.** – mai 2003

CCSTI

Science et vie, n°1029 - **Neandertal parlait-il oui ou non ?** – juin 2003

CCSTI

Les grands dossiers des sciences humaines, n°1 : **L'origine des cultures.** – décembre 2005 / janvier-février 2006

CCSTI

Science et vie, no 1038 : **Langues indo-européennes : mais qui les parla en premier ?** - Mars 2004

CCSTI

Sciences Humaines Hors-série n°27 : **Le langage, origine, nature, diversité.** – décembre 1999 / janvier 2000

CCSTI

Les Génies de la science , n°23 : **Champollion : comment il a déchiffré les hiéroglyphes.** / Pour la science. – Mai-août 2005  
CCSTI

Découverte, Revue du Palais de la découverte, no 324 : **De la diode de Fleming au transistor, des postes TSF au téléphone portable.** – janvier 2005  
Médiathèque et CCSTI

Les Génies de la Science , n°29 : **Turing : Et l'informatique fut** / Pour la science. – novembre 2006 / janvier 2007  
CCSTI

Science et vie junior, n°208 : **L'ordinateur quantique, l'ordinateur le plus puissant du monde.** – janvier 2007  
Médiathèque et CCSTI

Science et vie junior, supplément au numéro 208 : **L'Internet sans embrouilles** . – janvier 2007  
CCSTI

Découverte. Revue du Palais de la découverte, n°30 4 : **L'observation de la terre par satellites.** – janvier 2003  
CCSTI

**Internet pratique.**  
**Micro-pratique.**  
Médiathèque et Cyberbase

### DOSSIER PEDAGOGIQUE

« **Machines à communiquer** » : le dossier pédagogique de l'exposition a été réalisé pour accompagner et aider les enseignants dans le travail mené avec les classes autour des machines à communiquer, que ce soit dans l'enseignement primaire (cycles 2 et 3) ou secondaire.

Il donne quelques pistes pour exploiter l'exposition :

- des liens avec le programme en fonction du niveau
- des notions scientifiques

- des activités ou des expérience scientifiques à faire avec les classes
  - le rappel du contenu de l'exposition
- CCSTI, dossier téléchargeable sur le site :

<http://www.ccsti74-crangevriev.com/ressource/menu/ressource.htm>

### DOCUMENT AUDIOVISUEL

Cassette vidéo : **Sourds à l'image** / Brigitte Lamaine, réal. - Paris : Cerimes, 1995.

Résumé : En France, environ 500 000 sourds communiquent grâce à la langue des signes. Différents artistes sourds, dont la comédienne Emmanuelle Laborit, nous font part de leur vécu dans le monde du silence et de leur découverte du langage des signes.

CCSTI

### SITES INTERNET

[www.palais-decouverte.fr/discip/vie/viecomanew.htm](http://www.palais-decouverte.fr/discip/vie/viecomanew.htm)

Le site du Palais de la Découverte propose une visite virtuelle de son espace « Communication animale » et aborde sommairement l'étude du comportement animal et différents types de communication.

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Communication>

[http://fr.wikipedia.org/wiki/Langage\\_des\\_animaux](http://fr.wikipedia.org/wiki/Langage_des_animaux)

<http://fr.wikipedia.org/wiki/T%C3%A9l%C3%A9communications>

Le site de l'encyclopédie libre fournit des informations sur les différents types de communication.

[http://www.cite-sciences.fr/francais/ala\\_cite/college/04-05/conferences/01-05-langage/01-lestel/index.htm](http://www.cite-sciences.fr/francais/ala_cite/college/04-05/conferences/01-05-langage/01-lestel/index.htm)

Le site de la Cité des Sciences propose l'enregistrement d'un cycle de conférences sur le thème « Les origines du langage, les origines des langues ».

<http://www.sciencepresse.qc.ca/info.html>

L'agence Science-Presses fournit de nombreux liens relatifs à l'histoire de l'imprimerie.

<http://www.ensci.com/design-creation-industrielle/enseignement/projets/ateliers-de-projets/design-numerique/5/>

L'école nationale supérieure de création industrielle propose un dossier sur l'histoire de l'informatique.

[http://www.leradome.com/mt\\_musee/htdocs/mtp01.htm](http://www.leradome.com/mt_musee/htdocs/mtp01.htm)

Le musée des télécommunications de Pleumeur-Bodou présente les télécommunications en France depuis 1794.

[http://www.minefi.gouv.fr/DGCCRF/04\\_dossiers/consommation/guide/guide\\_comm\\_electron .pdf](http://www.minefi.gouv.fr/DGCCRF/04_dossiers/consommation/guide/guide_comm_electron.pdf)

Le Centre National de la Consommation propose un Guide pratique des communications électroniques pour choisir les services de téléphonie fixe, mobile et Internet.

<http://www.futura-sciences.com/comprendre/d/dossier582-1.php>

Parmi les dossiers de Futura Sciences, celui-ci est consacré au Web 2. : « Internet 2, le Web de demain ».

<http://www.futura-sciences.com/comprendre/d/dossier504-1.php>

Ce second dossier de Futura Sciences permet de découvrir le fonctionnement du GPS.

[http://www.futura-sciences.com/news-demonstration-ordinateur-contrôle-pensée\\_9120.php](http://www.futura-sciences.com/news-demonstration-ordinateur-contrôle-pensée_9120.php)

L'interface cerveau ordinateur est présentée dans cette page de Futura-Sciences.